

Association du cinéma REX, Aubonne

PROCES-VERBAL DE L'ASSEMBLEE GENERALE

Séance du 17 juin 2019

Ordre du jour

Accueil
Ordre du jour
Procès-verbal
Rapports d'activités
Présentation des comptes 2018
Rapport de la commission de vérification des comptes
Acceptation des comptes et décharges
Démission de la présidente et élection du président
Election du comité
Election de la commission de vérification des comptes
Propositions individuelles et divers

Objet	Discussion
Accueil	La séance est ouverte à 20h par la Présidente, Madame Patricia Balmer. Elle salue les 35 personnes présentes et informe des personnes excusées.
Ordre du jour	L'ordre du jour est accepté sans modification.
PV	Le procès-verbal de l'assemblée générale du 18 juin 2018 est accepté sans modification avec remerciements à sa rédactrice, Madame Isabelle Patout.

<p>Rapports D'activités</p>	<p><u>Propos de la Présidente :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - L'objectif de 2018 a été principalement de faire face au déficit. Une des solutions a été un accord avec Werbeweischer, société de publicité, qui a permis d'améliorer le revenu publicitaire. Une autre solution a été de limiter les investissements, ce qui a été possible puisque techniquement, notre cinéma est bien entretenu et opérationnel. Dès que les comptes le permettront, il est prévu d'acquérir un projecteur lumière pour la scène. - Maintien de nos manifestations (repas de fonctionnement, Nuit de la glisse, Regards de Voyages, remerciements aux sponsors par une projection...). - En remerciement de la fidélité de nos membres et annonceurs, une séance d'avant-première sur invitation a été organisée à leur attention. - Le traditionnel repas de remerciements à l'équipe de fonctionnement et au comité a eu lieu en début d'année, dans la salle de la paroisse. - Remerciements à la Commune pour son soutien technique lors des diverses manifestations. - Nuit de la glisse : franc succès et toujours une réussite de « l'after raclette ». - Festival « regards de voyage », merci à toute l'équipe d'organisation et aux bénévoles. Le futur de ce festival nécessitera une attention particulière à la suite du départ de plusieurs des organisateurs (Sébastien, Delphine et Malik). <p><u>Propos du programmateur, Patrick Dentan :</u></p> <p>En 2018 :12606 entrées payantes et 13154 avec les invitations. Ces chiffres sont quasiment identiques par rapport à 2017 (12655).</p> <p>Le comité est plutôt satisfait car l'année 2018 a été particulièrement difficile pour le cinéma suisse qui a généralement connu une baisse de fréquentation importante. Cette situation est due entre autres au beau temps, à la coupe du monde de football et à une concurrence des films et série TV sur les plateformes en ligne.</p> <p>Le classement des films :</p> <p>En 2018 : 171 films projetés (un nombre en légère augmentation par rapport à 2017 (168) – permettant ainsi une réelle et belle diversité de l'offre.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Le grand bain 2. La Ch'tite famille 1. Bohemian Rhapsody (629 billets) <p>En 2019 :</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Roma (en collaboration avec Netflix) 3. Green Book (Oscar du meilleur film) 4. Qu'est-ce qu'on a encore fait au bon dieu (539 spectateurs) <p>A ce jour, 7905 entrées ont été comptabilisées.</p> <p>Prochainement à l'affiche : Le roi lion et Once upon a time in Hollywood de Tarantino, Star Wars, l'ascension de Skywalker dès le 18 décembre 2019.</p> <p>La programmation est variée, plusieurs cycles sont proposés, avec des documentaires et des toiles récents. Sans oublier « ciné séniors » dont les séances sont ouvertes à tous. Celles de la lanterne magique ont toujours lieu le mercredi après-midi et certains week end. Quant aux English Movies, les projections se déroulent le lundi soir.</p>
--	---

<p>Comptes 2018</p>	<p>De nombreuses collaborations sont également mises en oeuvre :</p> <ul style="list-style-type: none"> • « Passe ton film ! » n'importe qui peut proposer un film, organiser et communiquer sa soirée de cinéma (inscription sur notre site). Merci à tous ceux qui se sont impliqués aussi bien au sein du cinéma que des personnes qui ont proposées des films. Finalement, une fréquentation variable mais un impact important en terme de communication pour le Rex (télé-journal de la RTS 1). A noter une hausse marquée sur les dernières séances. Les prochaines dates sont mises en ligne sur le site internet. • « cinéma de sens » avec la paroisse d'Aubonne : les films proposés sont souvent inédits en Suisse. Ils sont proposés les dimanches en milieu d'après-midi et remportent un très beau succès. • Collaboration avec l'Arboretum, plusieurs documentaires autour du thème de la forêt, des arbres avec intervenants et concerts, de très beaux moments. • Séances pour les scolaires. • Location du cinéma pour séance d'entreprise ou autres privés. <p>Il est rappelé que le programme est envoyé chaque semaine par newsletter à laquelle vous pouvez vous inscrire sur www.rexaubonne.ch. Le cinéma est également sur Facebook et Instagram. Les réseaux sociaux sont gérés par certains jeunes du personnel de fonctionnement, très dynamiques lesquels sont vivement remerciés.</p> <p>Réaction d'un membre : « Regrette que la programmation actuelle propose moins de « découvertes » c'est-à-dire des films récents qui ne passent pas dans les autres salles. Également, la différence entre les films A et B est moins marquée ». Cela s'explique par la quantité de films et l'éventail de propositions des producteurs. Patrick va être attentif à cette demande pour y répondre au mieux.</p> <p>Nicolas Suter, trésorier, présente les comptes de l'exercice 2018 en précisant que l'association se porte bien. Merci aux plus de 400 membres, fidèles au Rex, de payer leurs cotisations.</p> <p>Il est constaté une hausse de la billetterie alors que les charges restent les mêmes. Cela se traduit par une perte de 2'489.-CHF. Ce n'est pas dramatique mais cela ne doit pas se répéter.</p> <p>L'amortissement arrive bientôt à terme et les liquidités sont correctes. L'association est endettée à hauteur de 23'000.-CHF à la Caisse d'épargne d'Aubonne et son capital s'élève à 59'000.CHF, sans la déduction de la perte de cette année.</p> <p>Nous maintenons toujours un résultat exceptionnel en comparaison de la situation actuelle des cinémas suisses. Une baisse des cotisations des membres est constatée, elle fait partie d'une fluctuation normale, pas d'inquiétude particulière.</p>
--------------------------------	--

Nicolas Suter adresse ses remerciements à Claudia Bobst pour son excellent travail.

<p>Vérification des comptes 2018</p> <p>Acceptation des comptes et décharges</p>	<p><u>Rapport des vérificateurs des comptes</u> Le 9 mai 2019, rencontre entre les trésoriers, ils procèdent à la vérification des comptes, examinent les pièces avec exactitude et contrôlent par sondage.</p> <p><u>Approbation générale</u> La Présidente soumet à l'assemblée pour approbation les rapports de gestion, les comptes de l'exercice 2018 et le rapport de la commission de vérification. Ceux-ci sont acceptés à l'unanimité.</p> <p><u>Décharges</u> L'assemblée donne décharge au comité de sa gestion pour l'exercice 2018 et à la commission de vérification des comptes de son mandat.</p> <p>La Présidente adresse ses remerciements à Nicolas Suter ainsi qu'à Claudia Bobst pour la qualité de leur travail.</p>
<p>Election du comité</p>	<p>Monsieur Didier Gertsch a démissionné du comité.</p> <p>Les membres du comité sont disposés à renouveler leur mandat et Monsieur Frédéric Grosjean souhaite intégrer le comité.</p> <p>Les membres sont réélus à l'unanimité et par applaudissements ainsi que Monsieur Frédéric Grosjean qui intègre le comité, la bienvenue lui est souhaitée.</p> <p>Le comité, pour la période 2019 / 2020 se constitue de :</p> <p>Patricia Balmer, Présidente Catherine Zweifel, Vice-présidente Pascal Lincio, Municipal (désigné par la Municipalité d'Aubonne) Claudia Bobst Isabelle Patout, Secrétaire Lionel Baier Stéphane Chopard Patrick Dentan Guy Maurer Nicolas Suter, Trésorier Frédéric Grosjean</p>

<p>Commission de vérification des comptes 2019</p>	<p>Monsieur Eric Herger, Président de la commission, met fin à son mandat. Des remerciements lui sont adressés par la Présidente.</p> <p>Madame Laurence Micheli, actuellement membre de la commission, va le remplacer et Madame Valérie Nyitraï sera membre.</p> <p>La composition de la commission pour l'exercice 2019 sera comme suit : Laurence Micheli, Présidente, Valérie Nyitraï, membre, Carole Pache, première suppléante et Joël Frick Muhlemann, second suppléant.</p> <p>L'assemblée ratifie ce choix et élit la commission à l'unanimité et par applaudissements.</p>
<p>Propositions individuelles et divers</p>	<p>La Présidente informe l'assemblée n'avoir reçu aucune proposition individuelle dans le délai imparti par les statuts.</p> <p>La présidente soumet à l'assemblée une proposition de mise en place d'un « passe annuel » à environ 350.-CHF donnant accès sans limite à toutes les séances du Rex : l'idée n'est pas rejetée mais elle ne convainc pas, en particulier à cause du prix.</p> <p>La Présidente remercie les membres de leur détermination, de nouvelles propositions seront étudiées par le comité.</p> <p>La Présidente remercie l'équipe de fonctionnement et le comité pour leur disponibilité.</p> <p>L'assemblée est suivie du film « 3 jours à Quiberon » de Thierry Frémaux de 2016, il s'agit de la reconstitution d'un événement réel de la vie de l'actrice Romy Schneider. A la fin de la projection, une verrée dans le foyer est proposée.</p>
	<p>La séance est levée à 20h40.</p> <p>La secrétaire : Isabelle Patout</p>