

Le REX Aubonne, une offre riche :

Chaque semaine deux films principaux:

- un film grand public
- un film d'auteur en version originale

et aussi

- nos quatre cycles habituels décrits dans ce dépliant
- des «English Movies» certains lundi soirs en version originale anglaise sous-titrée français
- des films pour familles et enfants les samedi et dimanche après-midi

Et tout ça à nos tarifs «légers».

ENEZ AU REX!

Faites partie de l'association :

La cotisation donne droit à un tarif de CHF 12.- pour toutes les séances (sauf 3D).

Tarifs des cotisations:

Membre individuel: CHF 50.-

Couple et famille: CHF 90.-

AVS, AI: CHF 40.-

Apprenti, étudiant: CHF 30.-

CINÉMA REX

GRAND'RUE 25

1170 AUBONNE

021 808 53 55

WWW.REXAUBONNE.CH

UN MOT DE LA PRÉSIDENTE

Chers amis et spectateurs du Rex,

Une nouvelle saison cinématographique s'ouvre et avec elle l'espoir de vous retrouver dans notre salle. Après 2 ans d'interruption, nous vous présentons aujourd'hui une nouvelle programmation pour nos cycles et événements.

Ce début de saison verra donc revenir nos Toiles et Docs, notre Cinéma de sens, notre cycle Ciné-Séniors pour nos aînés et la reprise de «Passe ton film!» si vous désirez partager votre coup de cœur. Et début octobre, nous aurons le plaisir de vous proposer la 2^e édition du festival «Regards en transition», festival organisé en collaboration avec la SEFA sur le thème toujours plus actuel de la transition énergétique et de l'environnement. Il sera suivi de la «Nuit de la glisse» le 9 novembre, événement toujours apprécié des amateurs de sports et de défis extrêmes.

Pour cette rentrée cinématographique et pour vous inviter à venir nombreux partager nos Toiles et Docs, nous vous proposons le «Pass Toiles et Docs», un abonnement à CHF 49.- pour les 8 projections de ces cycles. L'essayer, c'est l'adopter? Ce sera à vous de nous le dire....

Nous vous remercions pour votre soutien et espérons vous revoir nombreux dans notre salle pour vivre ensemble une saison riche en émotions et découvertes.

Pour le Cinéma Rex, Patricia Balmer, présidente

« REGARD EN TRANSITION »

FESTIVAL DE FILMS
SUR LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE
DU 7 AU 9 OCTOBRE 2022

PROGRAMME SUR WWW.REXAUBONNE.CH

En partenariat avec la

SEFA

LE CINÉ-SENIORS

En collaboration avec **PRO SENECTUTE**

Cycle le mardi à 14h30, ouvert à tous

Mardi 13 septembre, 14h30

TÉNOR

Claude Zidi jr., France-2022, 1h40

Mardi 18 octobre, 14h30

LE LOUP ET LE LION

Gilles de Maistre, France-2020, 1h39
Séance intergénérationnelle

Mardi 15 novembre, 14h30

PETITE FILLE

Sébastien Lifshitz, France-2020, 1h30

Mardi 6 décembre, 14h30

SI ON CHANTAIT

Fabrice Maruca, France-2020, 1h36

Mardi 24 janvier, 14h30

BELFAST

Kenneth Branagh, Angleterre-2021, 1h37

CINÉMA DE SENS

Dimanche 25 septembre, 17h00

L'HOMME DE DIEU

de Yelena Popovic, Grèce, VF, 1h51

Dimanche 6 novembre, 17h00

SILENCE

de Martin Scorsese, USA-Mexique-2020, VF, 2h41

Dimanche 4 décembre, 17h00

LA COMMUNION

de Jan Komasa, Pologne-France-2019, VOst, 1h55



CYCLES, ACTIVITÉS
ET SÉANCES
SPÉCIALES

CINÉMA REX
AUBONNE
AUTOMNE 2022

Nous remercions nos partenaires:



LES DOCS DU LUNDI

Lundi 12 septembre 2022, 20h30

FLEE (La Fuite)

Jonas Poher Rasmussen, Danemark-2021, VOst, 1h23

L'histoire vraie d'Amin, un Afghani qui a dû fuir son pays à la fin des années 80 alors qu'il n'était qu'un enfant. Trente ans plus tard, il va confier à son meilleur ami sa véritable histoire et la réalisation d'un documentaire d'animation racontant son voyage et son combat pour la liberté...

Ce film bouleversant a fait partie de la sélection officielle du Festival de Cannes, a reçu le prix du public au Festival Visions Du Réel, le grand prix du Jury à Sundance et à Annecy et a été nommé 3 fois aux Oscars 2022.

Lundi 3 octobre 2022, 20h30

GARÇONNIÈRES

Céline Pernet, Suisse-2022, VF, 1h30

Répondant à une annonce, des hommes de 30 à 45 ans se prêtent au jeu de l'interview, dans une quête tant intime que sociétal. Avec un regard amusé et bienveillant, ce documentaire témoigne d'un besoin urgent de discuter des modèles de masculinités contemporains.

En présence de la réalisatrice

Lundi 14 novembre 2022, 20h30

NOS UTOPIES COMMUNAUTAIRES

Pierre-Yves Borgeaud, Suisse-2022, VF, 1h38

Après Mai 1968, ils ont expérimenté les communautés, les squats ou encore l'amour libre. Aujourd'hui à l'âge de la retraite, ils vivent dans de nouveaux lieux de vie et promeuvent des façons de mieux vivre ensemble, entre éco-quartier et coopérative, où il est question de biens communs et de partage. Et s'ils avaient vu juste, ces anciens contestataires aux utopies assourdies par l'individualisme triomphant ?

En présence du réalisateur

LES TOILES DU REX

Mardi 20 septembre 2022, 20h30

LA DÉRIVE DES CONTINENTS (AU SUD)

Lionel Baier, Suisse-2022, VF, 1h59

Nathalie Adler est chargée d'organiser la prochaine visite de Macron et Merkel dans un camp de migrants en Sicile. Mais qui a encore envie de croire en cette famille européenne au bord de la crise de nerfs? Sans doute pas Albert, le fils de Nathalie, militant engagé, qui débarque sans prévenir alors qu'il a coupé les ponts avec elle depuis des années...

Avant-première en présence du réalisateur

Mardis 8 et 15 novembre 2022, 20h30

ENQUÊTE SUR UN SCANDALE D'ÉTAT

Thierry de Peretti, France-2022, VF, 2h03

Octobre 2015. Les douanes françaises saisissent sept tonnes de cannabis en plein cœur de la capitale. Le jour même, un ancien infiltré des stupés contacte un jeune journaliste à Libération. Il prétend pouvoir démontrer l'existence d'un trafic d'État dirigé par un haut gradé de la police française...

En présence du réalisateur le 8 novembre

Lundi 12 décembre 2022, 20h30

INDES GALANTES

Philippe Béziat, France-2021, VF, 1h48

Une nouvelle génération d'artistes peut-elle aujourd'hui conquérir la Bastille? Pour la première fois, 30 danseurs réinventent ensemble le chef-d'œuvre baroque de Rameau, « Les Indes Galantes ». Aucun d'entre eux n'a suivi de formation classique mais ils sont maîtres de krump, de break, de popping et de voguing. Une première pour l'Opéra de Paris, qui fait entrer la danse urbaine et le chant lyrique dans un dialogue vivant et coloré...

Mardi 29 novembre et 6 décembre 2022, 20h30

LES AMANDIERS

Valeria Bruni Tedeschi, France-2022, VF, 2h06

Fin des années 1980, Stella, Etienne, Adèle passent le concours d'entrée de la célèbre école créée par Patrice Chéreau et Pierre Romans au théâtre des Amandiers de Nanterre. Lancés à pleine vitesse dans la vie, la passion, le jeu, l'amour, ils vont vivre ensemble le tournant de leur vie mais aussi leurs premières grandes tragédies...

Le film a été présenté en sélection officielle au Festival de Cannes 2022.

Mardi 10 et 17 janvier 2023, 20h30

RIDERS OF JUSTICE

Anders Thomas Jensen, Danemark-2020, VOst, 1h56

Markus, militaire danois en poste en Afghanistan, rentre précipitamment chez lui pour s'occuper de sa fille après la mort de son épouse dans un accident. Un rescapé, Otto, prend contact avec Markus et lui explique que l'accident était en fait un attentat soigneusement orchestré...

Une curiosité entre thriller noir, film d'action et comédie familiale déjantée.



NOUVEAU!

PASS
Toiles et Docs

Nouveauté au Rex:

pour seulement CHF 49.-, nous vous proposons dès à présent un abonnement pour découvrir les 8 films de nos cycles des Toiles et des Docs (Automne 2022). Valable uniquement pour les séances annoncées dans ce flyer, utilisable pour une seule séance de chaque film (choisir une des deux séances des Toiles).

