

Le REX Aubonne, une offre riche :

- Chaque semaine deux films principaux:
- un film grand public
- un film d'auteur en version originale

et aussi

- nos quatre cycles habituels décrits dans ce dépliant
- des « English Movies » certains lundi soirs en version originale anglaise sous-titrée français
- des films pour familles et enfants les samedi et dimanche après-midi

Et tout ça à nos tarifs « légers ».

VENEZ AU REX!

Faites partie de l'association :

La cotisation donne droit à un tarif de CHF 12.- pour toutes les séances (sauf 3D).

Tarifs des cotisations:

- Membre individuel: CHF 50.-
- Couple et famille: CHF 90.-
- AVS, AI: CHF 40.-
- Apprenti, étudiant: CHF 30.-

CINÉMA REX
GRAND'RUE 25
1170 AUBONNE
021 808 53 55
WWW.REXAUBONNE.CH

Nous remercions nos partenaires:



PASSE TON FILM!

Dès maintenant programmez et organisez une projection au Cinéma Rex à Aubonne !

Un film que vous adorez et que vous avez envie de faire découvrir à votre entourage et aux spectateurs du Rex? Une thématique qui vous touche et pour laquelle vous aimeriez proposer une projection? Un nouveau film qu'il vous tarde de voir mais qui ne passe pas en programmation régulière?... Dès maintenant, le Cinéma Rex est à votre disposition pour répondre encore davantage à vos envies de cinéma avec les projections « Passe ton film ! », des séances publiques mais programmées et animées par vous.

Comment ça se passe ?

Les prochaines séances auront lieu les 24 septembre, 8 octobre, 5 novembre et 3 décembre 2019 à 20h30. Parmi ces dates, vous en choisissez une à laquelle vous pouvez être présent et souhaitez organiser la projection. Vous vous rendez sur notre site internet www.rexaubonne.ch pour y remplir un formulaire et ainsi faire votre proposition de film. Cela peut-être un grand classique, une nouveauté, un documentaire, une fiction, de tous les genres, de tous pays, mais... il doit s'agir d'un film professionnel de cinéma. De notre côté, nous faisons une sélection parmi les propositions reçues et contacterons l'heureux cinéophile dont le film a été retenu. Ensuite, nous nous occupons de tout: la location du film, la copie pour la projection, le personnel le soir de la séance.

Mais alors moi, je fais quoi ?

Le Cinéma Rex compte sur vous! Votre film méritant d'être vu par le plus grand nombre de spectateurs possible, nous attendons de vous que vous fassiez connaître cette projection en utilisant tous les moyens à votre disposition et que vous pourriez imaginer: réseaux sociaux, mails, téléphones, sms, présentation passionnée aux autres clients à la boulangerie, signaux de fumée,... Nous vous demandons aussi d'être présent le soir de la projection et de nous gratifier d'une petite présentation afin d'expliquer pourquoi vous avez voulu si fort projeter ce film-là.

Et voilà! Il ne vous reste plus qu'à choisir votre film, votre date de projection et à vous rendre sur www.rexaubonne.ch

LE CINÉ-SENIORS

En collaboration avec **PRO SENECTUTE**

C'est parti pour la 12^{ème} saison du Ciné-seniors d'Aubonne! Des films pour tous, les grands mais aussi les petits avec une séance intergénérationnelle.

Pro Senectute Vaud et l'Association du Cinéma Rex ont pris soin de vous concocter une belle programmation qui n'attend que vous! Des rencontres exceptionnelles, des aventures étonnantes et des histoires amusantes et touchantes pour vous divertir et vous permettre de passer de beaux après-midis. Au plaisir de vous y accueillir nombreux!

*Sandrine Crot, animatrice régionale,
Pro Senectute Vaud*

Mardi 17 septembre 14h30

L'INCROYABLE HISTOIRE DU FACTEUR CHEVAL

Niels Tavernier, 1h45

Avec Jacques Gamblin, Laetitia Casta, Bernard Lecoq

Mardi 1^{er} octobre 14h30

LES DAMES

Stéphanie Chuat et Véronique Reymond, 1h21

En présence des réalisatrices!

Mardi 22 octobre 14h30

UN NOUVEAU JOUR SUR TERRE

Peter Webber, Richard Dale, 1h35 - VF

Séance intergénérationnelle: venez accompagnés de vos enfants et petits-enfants!

Mardi 19 novembre 14h30

RAOUL TABURIN A UN SECRET

Pierre Godeau, 1h30

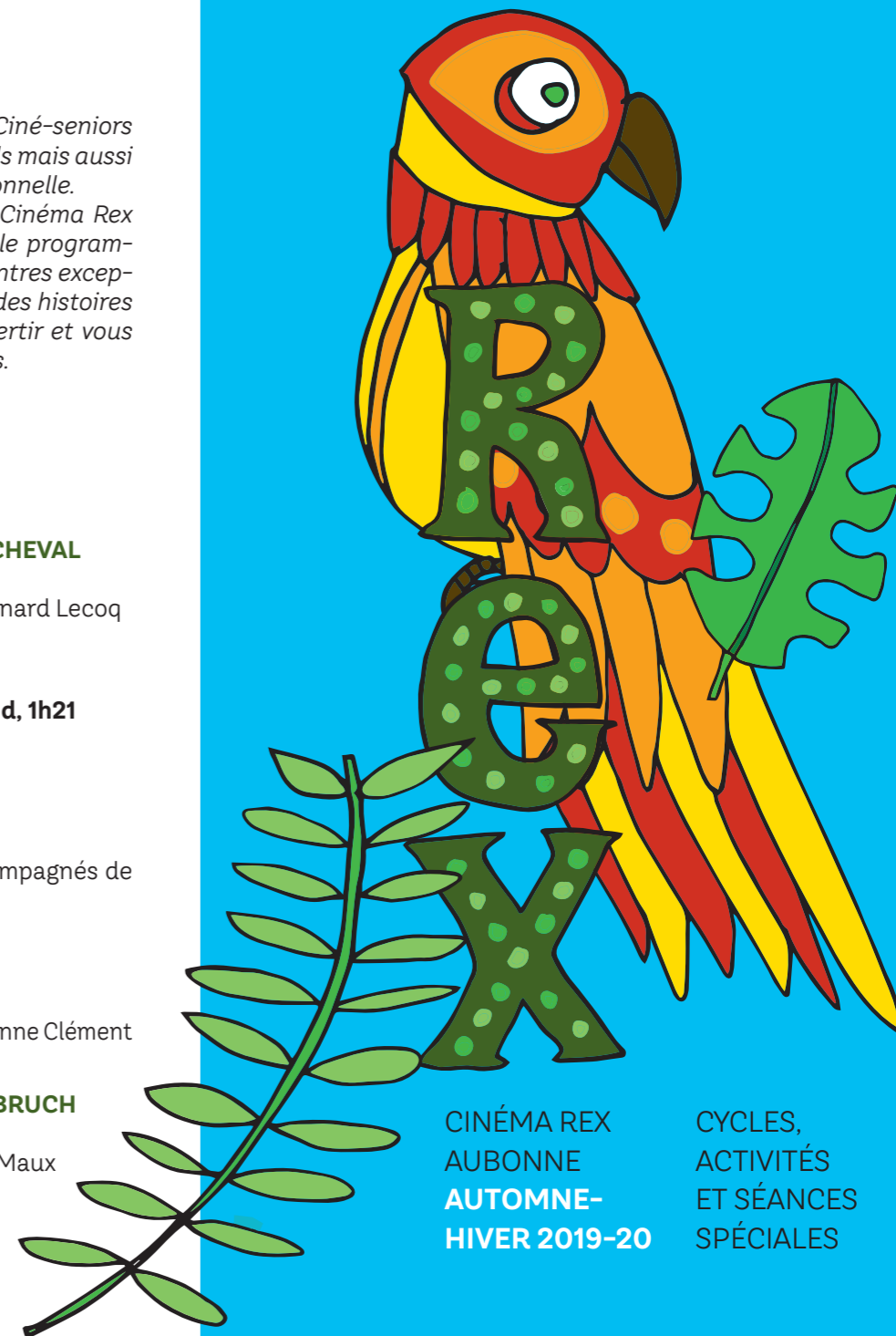
Avec Benoît Poelvoorde, Edouard Baer, Suzanne Clément

Mardi 10 décembre 14h30

LE MERVEILLEUX VOYAGE DE WOLKENBRUCH

Michael Steiner, 1h30 - VF

Avec Joël Basman, Noémie Schmidt, Inge Maux



CINÉMA REX
AUBONNE
AUTOMNE-
HIVER 2019-20

CYCLES,
ACTIVITÉS
ET SÉANCES
SPÉCIALES

LES TOILS DU REX

Mardi 3 septembre 2019, 20h30

LES PARTICULES

Blaise Harrison, France-2019, 1h38

Au Pays de Gex, à la frontière franco-suisse, P.A. et sa bande de copains vivent leur dernière année de lycée. P.A. est fasciné à l'idée que, sous ses pieds, l'accélérateur de particules du CERN tente de recréer les conditions de la naissance de l'univers. Peu à peu, il commence à observer autour de lui des phénomènes étranges, des modifications imperceptibles, et c'est tout son monde qui s'en trouve chamboulé...

En présence du réalisateur

Mardi 1^{er} octobre 2019, 20h30

LES OISEAUX DE PASSAGE

Ciro Guerra et Cristina Gallego, Colombie, Danemark -2018, 2h05

Dans les années 1970, en Colombie, une famille d'indigènes Wayuu se retrouve au coeur de la vente florissante de marijuana à la jeunesse américaine. Quand l'honneur des familles tente de résister à l'avidité des hommes, la guerre des clans devient inévitable et met en péril leurs vies, leur culture et leurs traditions ancestrales.

Une fresque somptueuse pour décrire la naissance des cartels de la drogue.

Mardi 12 novembre 2019, 20h30

LA SAVEUR DES RAMEN

Eric Khoo, Singapour-2018, 1h29

Jeune cuisinier passionné, Masato travaille dans le restaurant paternel dans une petite ville japonaise. A la mort de son père, il décide de se rendre à Singapour, pays d'origine de sa mère, pour retrouver le goût des plats qu'elle lui préparait lorsqu'il était enfant. Secrets de famille et saveurs culinaires vont se mêler dans un film touchant sur la réconciliation.

Mardi 26 novembre 2019, 20h30

TEL AVIV ON FIRE

Sameh Zoabi, Luxembourg-2018, 1h37

Salam, 30 ans, Palestinien, vit à Jérusalem et travaille comme stagiaire sur le tournage d'une série arabe à succès, Tel Aviv on Fire. Tous les matins, il traverse

le même check-point pour se rendre à Ramallah. Un jour, il est arrêté par un officier israélien, Assi, fan de la série, et pour se tirer d'affaire il prétend en être le scénariste. Pris à son propre piège, Salam va se voir imposer par Assi un nouveau scénario. Evidemment, rien ne se passera comme prévu!

Mardi 14 janvier 2020, 20h30

DIEU EXISTE, SON NOM EST PETRUNYA

Teona Strugar Mitevska, Macédoine-2019, 1h40

Lors d'une procession orthodoxe à Stip, petite ville de Macédoine, le pape jette une croix dans la rivière: bonheur et prospérité sont assurés à celui qui la retrouvera. Mais, cette fois, c'est une jeune femme, Petrunya, qui repêche la croix, provoquant la colère des hommes qui se réservent l'exclusivité de cette tradition. L'incident prend une dimension politique... Doublement primé à Berlin, ce film parle de féminisme, mais aussi des rapports entre l'Église et l'État et de la misère sociale d'un pays en retard.

LES DOCS DU LUNDI

Lundi 9 septembre 2019, 20h30

MADRE HABANA

Emmanuelle de Riedmatten, Suisse - 2018, 1h00

Destins croisés de trois femmes d'une même famille, Gloria à la Havane, sa fille Glorita en Louisiane et sa petite-fille Yilian en Suisse; c'est le parcours de cette dernière, Yilian Canizares, violoniste passionnée, qui, au fil des concerts qu'elle donne à travers le monde, lui permet de recréer avec sa mère et sa grand-mère les liens familiaux que les débuts de sa carrière professionnelle avaient brisés.

En présence de la réalisatrice.

Lundi 28 octobre 2019, 20h30

CHRIS THE SWISS

Anja Kofmel, Suisse-2018, 1h30

Croatie, janvier 1992. En plein conflit yougoslave, Chris, jeune journaliste suisse, est retrouvé assassiné dans des circonstances mystérieuses. Anja Kofmel, sa cousine, se souvient de ce jeune homme ténébreux qu'elle admirait lorsqu'elle était enfant. Devenue adulte, elle décide d'enquêter pour comprendre

l'implication réelle de Chris dans la complexité de ce conflit.

Ce film, qui mêle séquences d'animation et reportages sur le terrain, a obtenu le Prix du cinéma suisse.

Lundi 18 novembre 2019, 20h30

DIEGO MARADONA

Asif Kapadia - 2h10

En 1984, Diego Maradona débarque à Naples. Pendant sept ans, il enflamme les stades, ayant parfaitement trouvé ses marques dans cette ville alors la plus pauvre d'Europe. Sur le terrain, Diego Maradona était un génie. En dehors du terrain, il était considéré comme un dieu.

A partir de plus de 500 heures d'images inédites, un documentaire passionnant et bouleversant qui nous montre qu'en football, ce qui se joue ne se trouve pas seulement sur le terrain...

Lundi 9 décembre 2019, 20h30

FIANCÉES

Julia Bunter, Suisse-2019, 1h38

En Egypte, pas question pour les jeunes adultes de vivre de façon indépendante sans convoler en justes noces: le mariage est l'étape obligatoire pour pouvoir quitter le nid familial. En se focalisant sur trois jeunes couples de fiancés, le film parle des aspirations et des craintes de la jeunesse égyptienne et de la pression sociale qu'elle subit jour après jour.

En présence de la réalisatrice.

Lundi 20 janvier 2020, 20h30

SANTIAGO, ITALIA

Nanni Moretti, Italie-2019, 1h20

Après le coup d'État militaire de 1973 qui renversa Salvador Allende, l'ambassade d'Italie à Santiago accueillit des centaines de demandeurs d'asile chiliens fuyant la dictature de Pinochet. Nanni Moretti revient sur ces années de plomb en interrogeant des représentants de la diaspora chilienne en Italie: bien intégrés dans la société italienne, ils ont toujours en eux, plus de quarante ans après, la mémoire des violences vécues.

CINÉMA DE SENS

Dimanche 22 septembre, 17h00

FORGIVEN

Roland Joffé, 1h55

Avec Forest Whitaker, Eric Bana, Jeff Gum

En 1994, à la fin de l'Apartheid, Nelson Mandela nomme l'archevêque Desmond Tutu président de la commission Vérité et Réconciliation: aveux contre rédemption. Il se heurte le plus souvent au silence d'anciens tortionnaires.

Jusqu'au jour où il est mis à l'épreuve par Piet Blomfield, un assassin condamné à perpétuité...

Dimanche 3 novembre, 17h00

AMAZING GRACE, ARETHA FRANKLIN (VOst)

Aretha Franklin de Alan Elliott, Sydney Pollack, 1h27

En janvier 1972, Aretha Franklin enregistre un album live dans une église du quartier de Watts à Los Angeles; il devient l'album de Gospel le plus vendu de tous les temps. Si ce concert a été totalement filmé, les images n'ont jamais été dévoilées... jusqu'à aujourd'hui.

Découvrez un concert exceptionnel, la ferveur et l'incroyable grâce de ce moment.

Dimanche 8 décembre, 17h00

LOURDES (VF)

Thierry Demaizière, Alban Teurlai, 1h31

Le rocher de la grotte de Lourdes est caressé par des dizaines de millions de personnes qui y ont laissé l'empreinte de leurs rêves, leurs attentes, leurs espoirs et leurs peines. A Lourdes convergent toutes les fragilités, toutes les pauvretés. Le sanctuaire est un refuge pour les pèlerins qui se mettent à nu, au propre comme au figuré...