

Le REX Aubonne, une offre riche :

Chaque semaine deux films principaux:

- un film grand public
- un film d'auteur en version originale

et aussi

- nos quatre cycles habituels décrits dans ce dépliant
- des « English Movies » certains lundi soirs en version originale anglaise sous-titrée français
- des films pour familles et enfants les samedi et dimanche après-midi

Et tout ça à nos tarifs « légers ».

VENEZ AU REX!

Faites partie de l'association :

La cotisation donne droit à un tarif de CHF 12.- pour toutes les séances (sauf 3D).

Tarifs des cotisations :

Membre individuel : CHF 50.-

Couple et famille : CHF 90.-

AVS, AI : CHF 40.-

Apprenti, étudiant : CHF 30.-

CINÉMA REX

GRAND'RUE 25

1170 AUBONNE

021 808 53 55

WWW.REXAUBONNE.CH

RETROUVEZ-NOUS SUR

Facebook : Cinéma Rex Aubonne

Instagram : @rexaubonne

Et sur notre site : rexaubonne.ch

Nous remercions nos partenaires :



Illustration et graphisme: Albin Christen

UNE NOUVELLE SAISON SUR GRAND ÉCRAN C'EST ICI



AVEC NOTRE ÉQUIPE,
DANS VOTRE CINÉMA
MERCI POUR VOTRE FIDÉLITÉ

PASSE TON FILM!

Envie de voir votre film préféré
sur grand écran avec vos proches ?
Organisez une séance « Passe Ton Film ! ».
Toutes les infos sur notre site rexaubonne.ch

LE CINÉ-SENIORS

En collaboration avec **PRO
SENECTUTE**

Mardi 5 septembre 2023, 14h30

CHŒUR DE ROCKERS

Ida Techer et Luc Bricault, France-2022, VF, 1h31

Mardi 17 octobre 2023, 14h30

LES GARDIENNES DE LA PLANÈTE

Jean-Albert Lièvre, France-2023, VF, 1h22

Mardi 21 novembre 2023, 14h30

LES PETITES VICTOIRES

Mélanie Auffret, France-2023, VF, 1h29

Mardi 5 décembre 2023, 14h30

LE REGARD DE CHARLES

Marc Di Domenico, France-2019, VF, 1h23

Mardi 23 janvier 2024, 14h30

EMPIRE OF LIGHT

Sam Mendes, Grande-Bretagne-2022, VF, 1h55

CINÉMA DE SENS

Dimanche 10 septembre 2023, 17h00

MAGNIFICAT

de Virginie Sauveur, France-2023, VF, 1h37

Dimanche 8 octobre 2023, 17h00

UNE ROSE À AUSCHWITZ, LA VIE D'EDITH STEIN

de Joshua Sinclair, Grande-Bretagne-2018, VOst, 1h49

Dimanche 19 novembre 2023, 17h00

L'ABBÉ PIERRE, UNE VIE DE COMBATS

de Frédéric Tellier, France-2023, VF, 2h18



CYCLES,
ACTIVITÉS
ET SÉANCES
SPÉCIALES

CINÉMA
REX
AUBONNE

AUTOMNE-
HIVER
2023

LES DOCS DU LUNDI

Lundi 25 septembre 2023, 20h30

SUR L'ADAMANT

Nicolas Philibert, France-Japon-2023, VF, 1h49

Ours d'or de la Berlinale 2023, le réalisateur de « Être et Avoir » nous invite à monter à bord de l'Adamant, un centre de jour unique, une péniche sur la Seine en plein centre de Paris, pour aller à la rencontre de patients atteints de troubles psychiques et de leurs soignants qui, tous les jours, tentent de résister au délabrement de la psychiatrie et à sa deshumanisation. Un documentaire lumineux qui veut casser les clichés et montrer qu'une psychiatrie humaine reste possible.

Lundi 30 octobre 2023, 20h30

HALLELUJAH: LÉONARD COHEN, A JOURNEY, A SONG

Dayna Golfine-Daniel Geller, Etats Unis-2022, VOst, 1h58

Ce documentaire nous plonge dans le tortueux destin de cet hymne qui faillit ne jamais voir le jour avant de devenir une chanson phare du poète canadien et parallèlement se penche sur la personnalité de son auteur. Découvrez l'histoire qui amènera Leonard Cohen à s'affirmer comme l'un des artistes les plus importants de notre époque dans une balade inoubliable à travers Hallelujah.

Lundi 20 novembre 2023, 20h30

LE CORBUSIER À CHANDIGARH: LA FORCE DE L'UTOPIE

Karine Bucher-Thomas Karrer, Suisse-2023, VOst, 1h24

Après Alain Tanner en 1966, ce sont deux cinéastes suisses qui se rendent à Chandigarh, ville construite par Le Corbusier entre 1947 et 1953 au pied des premiers contreforts de l'Himalaya à la demande du gouvernement indien. L'architecte franco-suisse y acheva l'oeuvre de sa vie. A travers un récit dense et passionnant de sa vision avant-gardiste pour imaginer la ville idéale qu'accompagnent quatre acteurs culturels qui vivent dans la cité indienne, ce documentaire réfléchit à l'héritage laissé mais aussi aux différences culturelles entre l'Est et l'Ouest.

LES TOILES DU REX

Vendredi 15 et mardi 19 septembre 2023, 20h30

LA VOIE ROYALE

Frédéric Mermoud, Suisse-2023, VF, 1h47

Sophie est une lycéenne brillante. Encouragée par son professeur de mathématiques, elle quitte la ferme familiale pour suivre une classe préparatoire scientifique. Au fil de rencontres, de succès et d'échecs, face à une compétition acharnée, Sophie réalise que son rêve, intégrer Polytechnique, représente plus qu'un concours... un vrai défi d'ascension sociale.

En présence du réalisateur

Lundi 15 janvier 2023, 20h30

AU CIMETIÈRE DE LA PELLICULE

Thierno Souleymane Diallo, France-Sénégal-Guinée-2023, VF, 1h33

Au cimetière de la pellicule est un documentaire à la fois sur la perte et la découverte. C'est une quête, la recherche de « Mouramani », premier film tourné en 1953 par un cinéaste d'Afrique francophone noire, Mamadou Touré. Mais ce film reste un mystère, tout le monde en a entendu parler mais personne ne l'a jamais vu, personne ne sait non plus où se trouve la copie s'il en reste une. Dans la brousse, de Conakry à Paris, Diallo retourne sur les traces de Touré, il interroge le passé et le présent et explore la façon dont les histoires africaines ont été marginalisées dans le cinéma mondial.

En collaboration avec le Festival Cinémas d'Afrique

Mardis 3 et 10 octobre 2023, 20h30

DRII WINTER

Michael Koch, Suisse-Allemagne-2022, VOst, 2h26

Dans un village alpin isolé du monde extérieur, un amour jeune est mis à l'épreuve. Anna est originaire du village et a une fille d'une relation antérieure, tandis que Marco est un étranger venu de la plaine, engagé par les fermiers de la montagne pour travailler la terre accidentée. Ensemble, ils connaissent la joie d'un nouvel amour et la proximité de la famille. Mais lorsque Marco commence soudainement à perdre le contrôle de ses impulsions et à se comporter de façon erratique, une nouvelle tension s'installe dans la communauté.

Mardis 7 et 14 novembre 2023, 20h30

LA FEMME DE TCHAIKOVSKI

Kirill Serebrennikov, Russie-2023, VOst 2h23

Russie, 19^{ème} siècle. Antonina Miliukova, jeune femme aisée et apprentie pianiste, épouse le compositeur Piotr Tchaïkovski. Mais l'amour qu'elle lui porte n'est pas réciproque et la jeune femme est violemment rejetée. Consumée par ses sentiments, Antonina accepte de tout endurer pour rester auprès de lui.

Mardis 28 novembre et 5 décembre 2023, 20h30

JOYLAND

Saim Sadiq, Pakistan-2022, VOst, 2h06

A Lahore, Haider et son épouse, cohabitent avec la famille de son frère au grand complet. Dans cette maison où chacun vit sous le regard des autres, Haider est prié de trouver un emploi et de devenir père. Le jour où il déniché un petit boulot dans un cabaret, il tombe sous le charme de Biba, danseuse sensuelle et magnétique. Alors que des sentiments naissent, Haider se retrouve écartelé entre les injonctions qui pèsent sur lui et l'irrésistible appel de la liberté.



Pour seulement CHF 49.-, nous vous proposons un abonnement pour découvrir les 8 films de nos cycles des Toiles et des Docs (Hiver-Printemps 2023). Valable uniquement pour les séances annoncées dans ce flyer, utilisable pour une seule séance de chaque film (choisir une des deux séances des Toiles).

